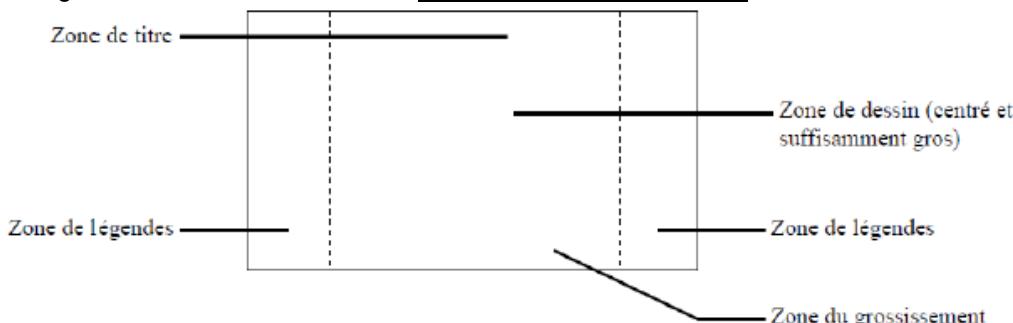


**Définition/but :**

Un dessin d'observation en SVT est une représentation la plus précise, détaillée possible de « l'objet » réel...celui-ci respecte des conventions très strictes.

**Etape 1 : préparer son matériel**

Je n'utilise que le crayon à papier bien taillé ou un porte-mine pour faire des traits les plus fins possible, une gomme, une règle et une feuille blanche. **⚠ Pas de couleur ni de stylo**

**Etape 2 : réaliser le dessin**

Choisir l'orientation du dessin et sa taille (échelle) pour que tout tienne sur la feuille, le dessin doit être centré. Ne pas appuyer sur mon crayon à papier (sinon cela laisse des traces lorsque que l'on gomme).

Les traits sont fins, nets et continus. **⚠** Ne pas dessiner par à-coups mais d'un seul trait souple  
Le dessin doit ressembler le plus possible à ce qui est observé (respecter les proportions, les formes, ne rien inventer)  
⚠ Il ne faut pas colorier, même pour rendre compte des couleurs, du relief ou du contraste

**Etape 3 : légander**

Les traits de légendes doivent montrer un endroit précis sur le dessin. Ils doivent être très à la règle et ne doivent pas se croiser.

Les traits de légendes doivent être si possible tous horizontaux (ou coudés), sinon les terminer horizontalement. Tous les traits doivent être alignés = s'arrêter à la marge.

Ecrire les annotations (= légendes) **au bout des traits**, en dehors du dessin, elles doivent être horizontales et alignées les unes sous les autres.

Il n'y a pas de faute d'orthographe et chaque légende est correctement placée

**Etape 4 : titre**

Il doit être le plus précis possible, plus il est à rallonge, mieux c'est ! Il doit contenir plusieurs informations

- \* le type de représentation (dessin scientifique)
- \* la nature de l'objet dessiné
- \* si c'est une coupe (coupe horizontale, transversale...) et éventuellement le colorant utilisé.
- \* l'outil d'observation (loupe binoculaire, microscope optique)

Ecrire le titre au-dessus ou en-dessous du dessin, au crayon à papier et le souligner.

Ex : dessin d'observation d'une lame mince de sang de grenouille observée au microscope.

**Etape 5 : grossissement**

Préciser à la fin du titre et entre parenthèse, l'échelle ou le grossissement si le dessin provient d'une observation microscopique.

\* observation à l'oeil nu  $\times 1$

\* observation à la loupe binoculaire ou au microscope (résultats du calcul du grossissement)

Critères de réussite		
<b>Dessin</b>	Sur une feuille blanche et utilisation uniquement du crayon à papier bien taillé Dessin grand, soigné, traits nets et continus. Dessin ressemblant à la réalité, proportions respectées.	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>Légende</b>	Traits de légendes tracés à la règle, ne se croisent pas, se terminent horizontalement, s'arrêtent tous au même niveau. Légendes en colonnes, à l'extrémité des flèches. Légendes complètes, exactes et sans fautes d'orthographe.	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>titre</b>	Complet et juste	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>échelle</b>	Présente et juste	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

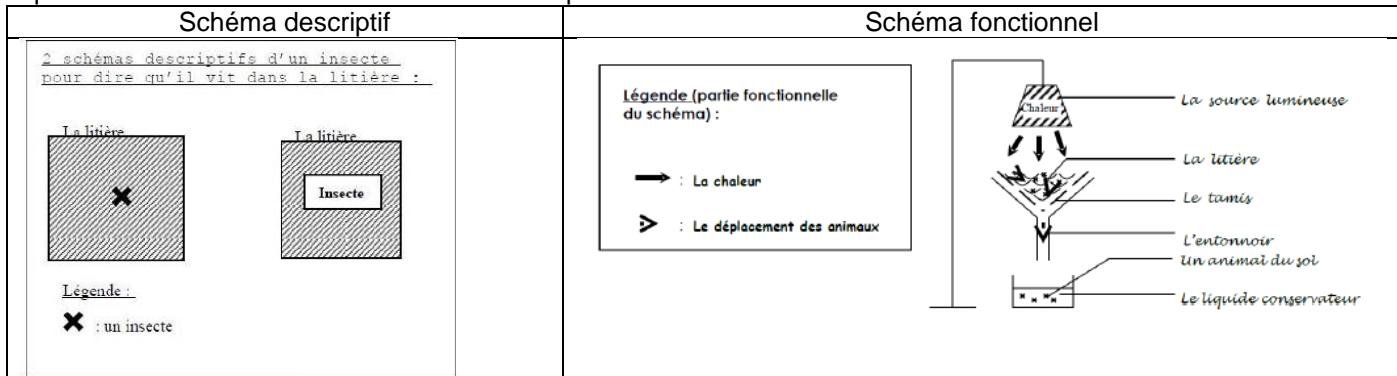
**Définition/but :**

Dans le schéma :

- \* la réalité est modifiée pour mieux mettre en évidence ce qui est important (représentation simplifiée de la réalité).
- \* tout n'est pas représenté.
- \* les tailles, les formes ne sont pas forcément respectées.

**On distingue :**

- \* schéma descriptif : il permet de décrire comment est fait quelque chose.
- \* schéma fonctionnel/bilan/de synthèse : représentation la plus simple possible permettant de proposer une explication d'un mécanisme sans construire de phrases.

**Etape 1 : matériel**

Règle / feuille / stylo / feutre / crayon de couleur / crayon à papier / gomme

**Etape 2 : Préparation du schéma :**

- \* **Lire** attentivement la consigne pour cerner le sujet
- \* **Faire la liste**, au brouillon, des éléments indispensables à représenter (connaître les définitions de ces éléments).
- \* **Classer** les éléments par thème
- \* **Réfléchir** :

- au(x) lien(s) qui unissent ces éléments = c'est-à-dire la fonction qui les relie,
- aux codes, aux symboles (formes géométriques, lettres, numéros, de couleurs)
- à la disposition de ces éléments (placer les éléments dans un ordre logique) .

**Etape 3 : réalisation du schéma :**

- \* **Prévoir** suffisamment de place sur la feuille.
- \* **Représenter** de façon simple, soignée et logique les différents éléments (de manière géométrique ou symbolique comme des ronds, des carrés ou des rectangles).
- △ Il ne faut pas dessiner les détails, mais remplacer les dessins compliqués par des figures simples.
- △ Si la même forme géométrique de la même couleur est utilisée deux fois dans un schéma, cela signifie que le même élément exactement est présent deux fois.
- \* **Etablir** des relations fonctionnelles entre ces différents éléments par des flèches (d'épaisseur et/ou de couleur différentes si besoin) . On peut aussi inscrire le nom de l'élément directement dans la forme géométrique.
- \* **Indiquer** soigneusement la légende (1 symbole ou 1 couleur correspondent à 1 signification et conserver la logique) .
- \* **Donner** un titre fonctionnel (traduit les relations établies, illustre le mécanisme étudié) .

**Etape 4 : vérification du travail :**

- \* **Vérifier** qu'en lisant le schéma, une personne non informée sur le sujet est capable de comprendre le fonctionnement du système.

La représentation doit être comprise sans rajouter de texte.

Critère de réussite		
Eléments importants	Tous les éléments indispensables sont-ils présents et représentés de façon simple (figuratif/géométrique) Les éléments sont-ils bien placés les uns par rapport aux autres ? Les relations entre les éléments sont-elles bien représentées ?	😊 😐 😞
légendes	La légende est-elle complète ? (avec des mots, des conventions, complètes, justes...)	😊 😐 😞
titre	Le titre est-il approprié et résume-t-il bien le schéma ?	😊 😐 😞
soin	Est-il lisible, soigné (coloriage, couleurs, règle...)	😊 😐 😞
problème	Le schéma apporte-t-il la réponse au problème ?	😊 😐 😞